

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA NAZARÉ
Ano Letivo 2025/2026

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE TIC - 7.º ANO

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
DOMÍNIOS	Conhecimento 55%	<ul style="list-style-type: none">- Adquirir e compreender conhecimentos específicos.- Aplicar conhecimentos e técnicas de TIC no desenvolvimento de atividades/projetos, nomeadamente, os sugeridos por outras áreas do conhecimento.- Utilizar corretamente os meios informáticos, tirando partido das suas potencialidades.
	Comunicação 15%	<ul style="list-style-type: none">- Usar adequadamente a língua portuguesa, quer em intervenções orais, quer por escrito.- Usar a linguagem científica e tecnológica no sentido de comunicar, de forma precisa e coerente.- Desenvolver regras de comunicação em ambiente digitais, em situações reais ou simuladas, utilizando meios e recursos digitais.
	Resolução de problemas 30%	<ul style="list-style-type: none">- Interpretar e compreender dados fornecidos em problemas.- Selecionar estratégias de resolução de problemas mobilizando dados fornecidos e/ ou saberes de várias disciplinas e verifica os resultados;- Manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados.- Demonstra autonomia, empenho, espírito de iniciativa, perseverança e adequa comportamentos.

Domínios	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Conhecimento	<p>O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais, de forma criativa e inovadora. Demonstra total autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando sempre os seus comportamentos.</p>	Nível Intermédio	<p>O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas / experimentais, mas de forma pouco criativa e inovadora. Demonstra alguma autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando quase sempre os seus comportamentos.</p>	Nível Intermédio	<p>O aluno não consegue aplicar as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais. Não demonstra autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando poucas vezes os seus comportamentos.</p>
Comunicação	<p>O aluno adquire todas as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema, revelando total rigor científico e linguístico. Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos.</p>		<p>O aluno adquire as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, revelando algum rigor científico e linguístico. Demonstra alguma responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos.</p>		<p>O aluno não adquire as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, nem demonstra rigor científico e linguístico. Não demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos.</p>

Resolução de problemas	O aluno assume sempre uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Participa e coopera sempre de forma clara e organizada. Estabelece sempre uma relação interpessoal muito adequada.	O aluno assume parcialmente uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Participa e coopera algumas vezes de forma clara e organizada. Estabelece, por vezes, uma relação interpessoal adequada.	O aluno não assume uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Não participa nem coopera de forma clara e organizada. Não estabelece uma relação interpessoal adequada.
-------------------------------	---	---	--

APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

TEMA/UNIDADE	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS	DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS
SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS 3 aulas Sistemas Operativos Segurança Direitos de autor	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança. - Adotar práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais. - Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade e adotar comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais. - Adotar práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet. - Ler, compreender e identificar mensagens manipuladas ou falsas. - Identificar os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos. - Respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico (A, B, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar problemas ou necessidades do meio envolvente. - Desenvolver desafios, problemas ou projetos que articulem e/ou integrem os diferentes domínios. - Utilizar vários meios audiovisuais. - Demonstrar procedimentos a realizar nas aplicações. - Disponibilizar roteiros/guiões orientadores. - Aplicar, na prática, através da proposta de atividades e projetos. - Fomentar o trabalho colaborativo em grupo. - Fomentar a pesquisa e análise da informação a utilizar em atividades e projetos. - Proporcionar momentos de reflexão, partilha, discussão e avaliação presencialmente ou através de ferramentas de comunicação e colaboração. - Promover a articulação disciplinar. - Fomentar o desenvolvimento de tarefas de tratamento e organização de dados recolhidos, em diferentes formatos, por exemplo: em storyboards, diagramas, 	<p>Testagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teste escrito; - Teste digital; - Outras. <p>Análise de conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos de pesquisa / investigação / projeto; - Composições; - Rubricas; - Outras. <p>Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grelha de observação de apresentações orais; - Grelha de observação direta; - Outras.

APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

TEMA/UNIDADE	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS	DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS
			infográficos, cartazes digitais, apresentações multimédia, entre outros.	
INVESTIGAR E PESQUISAR 3 aulas Pesquisa e análise de informação Organização e gestão da informação	<ul style="list-style-type: none"> - Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes. - Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções de pesquisa. - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa. - Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online. - Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver. - Analisar criticamente a qualidade da informação. - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação. 	<p>Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e oralidade (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável / Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar a criação de artefactos digitais diversificados: narrativas (digitais), vídeos, <i>booktrailers</i>, <i>podcasts</i>, audiolivros, <i>posters</i>, <i>flyers</i>, cartões comemorativos, banda desenhada, animações, etc. - Modelar protótipos de objetos em 3D. - Criar momentos para que os alunos apresentem e partilhem, individualmente, em pares ou em grupo, o desenvolvimento dos projetos. 	

APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

TEMA/UNIDADE	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS	DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS
COMUNICAR E COLABORAR 3 aulas Ferramentas de comunicação e colaboração Apresentação e partilha	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração. - Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos. - Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. - Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. 			
CRIAR E INOVAR 22 aulas Processador de texto	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer as potencialidades de diferentes aplicações digitais, por exemplo, de escrita criativa. - Caracterizar, pelo menos, uma das ferramentas digitais abordadas. - Produzir artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados. 			

APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

TEMA/UNIDADE	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS	DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS
<p>Edição de imagem</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender e utilizar técnicas elementares de captação e edição de imagem. - Analisar que tipos de problemas podem ser resolvidos usando imagem. - Desenhar objetos utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto. - Mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem. - Compreender e utilizar técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de som e vídeo. - Analisar que tipos de problemas podem ser resolvidos usando imagem, som e vídeo. - Produzir narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som e vídeo, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto. 			
<p>Edição de vídeo e som</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo. - Ler, compreender e identificar mensagens manipuladas ou falsas. - Compreender e utilizar técnicas elementares de captação e edição de modelação 3D. - Analisar que tipos de problemas podem ser resolvidos usando modelação e simulação. 			

APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

TEMA/UNIDADE	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS	DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS
Modelação 3D Apresentações Multimédia	<ul style="list-style-type: none"> - Decompor um objeto nos seus elementos constituintes. - Desenhar objetos utilizando as técnicas de modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto. - Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração. - Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos. - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa. - Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e pesquisa online. - Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver. - Analisar criticamente a qualidade da informação. - Integrar conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos. 			

APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

TEMA/UNIDADE	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS	DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS
	- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.			

Nota: Áreas de competência do perfil dos alunos: A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.