

Escola Básica e Secundária Amadeu Gaudêncio
ANO LETIVO 2022/2023
PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA

Nível A1 e A2

Planificação Anual

NOTAS

A planificação foi elaborada a partir das Orientações Programáticas de Português Língua Não Materna (PLNM). Os conteúdos e competências planificados são dirigidos a alunos que se situam nos níveis A1 e A2 de proficiência linguística, salvaguardando-se a possibilidade de um aluno poder estar simultaneamente em diversos níveis de desempenho linguístico.

A presente planificação é flexível, na medida em que foi feita partindo do pressuposto de que haverá, por parte do aluno, um ritmo regular na aprendizagem de PLNM. Todavia, fica salvaguardada a velocidade de aprendizagem do aluno.

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**ORALIDADE (20%)****1. Compreensão**

- Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado;
- Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente;
- Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.

2. Produção

- Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;
- Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.

3. Interação

- Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda;
- Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas.

LEITURA (20%)

- Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos);
- Identificar palavras-chave e inferir o seu significado;
- Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;
- Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto;
- Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem;
- Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação;
- Recorrer eficazmente a dicionários elementares de Língua Portuguesa;
- Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...);
- Construir esquemas a partir de textos breves;
- Compreender vocabulário científico de uso corrente;
- Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...).

ESCRITA (20%)

- Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;
- Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar;
- Aplicar as regras básicas de acentuação;
- Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;
- Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos;
- Reescrever encadeamentos fráscicos a partir de modelos dados.

GRAMÁTICA (20%)

- Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;
- Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência;
- Reconhecer e estruturar unidades sintáticas;
- Reconhecer frases simples;
- Compreender e aplicar concordâncias básicas;
- Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;
- Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.

INTERAÇÃO CULTURAL (20%)

- Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;
- Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**ORALIDADE (20%)****1. Compreensão**

- Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação cotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro;
- Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).

2. Produção

- Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos;
- Explicar gostos e opiniões;
- Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do cotidiano;
- Prosseguir um discurso livre de forma inteligível;
- Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais;
- Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens;
- Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.

3. Interação

- Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal;
- Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião;
- Dar e aceitar conselhos;
- Fazer e aceitar propostas;
- Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres;
- Dar e pedir instruções;
- Reagir a instruções.

LEITURA (20%)

- Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;
- Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos;
- Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição;
- Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade;
- Reconhecer itens de referência bibliográfica;
- Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).

ESCRITA (20%)

- Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;
- Construir sequências originais de enunciados breves;
- Responder a questionários sobre temas diversos;
- Participar em atividades de escrita coletiva.

GRAMÁTICA (20%)

- Dominar aspectos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo);
- Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente;
- Estabelecer relações semânticas entre palavras;
- Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;
- Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares;
- Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.

INTERAÇÃO CULTURAL (20%)

- Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças;
- Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.

PLANIFICAÇÃO ANUAL

Aprendizagens Essenciais	Atos discursivos	Conteúdos			Instrumentos de Avaliação	Materiais
		Léxico-semântica	Morfologia / Sintaxe	Fonética / Fonologia		
<p>Compreensão Oral / Produção Oral Interação Compreensão / Escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentar-se/apresentar outras pessoas em situação formal e informal - Cumprimentar/saudar/despedir-se - Dar/pedir instruções - Dar informações de carácter pessoal - Localizar - Descrever lugares - Pedir informações sobre lugares - Reservar um quarto no hotel - Perguntar e dizer as horas - Pedir no café/restaurante e noutras lojas - Falar de ações da vida quotidiana - Falar de ações que decorrem no momento - Expressar preferência - Convidar/aceitar/recusar - Pedir desculpa - Falar de atividades dos tempos livres - Concordar/discordar - Escrever uma carta - Fazer planos - Falar de passatempos e das férias - Sugerir - Falar sobre o tempo - Aconselhar - Comparar países e hábitos - Fazer compras - Perguntar preços - Pedir artigos em lojas - Descrever uma cidade - Ir ao médico 	<ul style="list-style-type: none"> - Dados pessoais: nome; apelido; data de nascimento; idade; morada; nacionalidade; estado civil - Famílias: graus de parentesco - Marcadores sociolinguísticos de saudação, apresentação e despedida - Países /cidades - A cidade: bairro; ruas, avenidas, praças...; lojas; escola; mobiliário urbano - A escola: espaços escolares; agentes educativos – estatutos e funções; objetos da sala de aula; disciplinas do currículo; atividades de aula - A casa: partes; mobília; utensílios domésticos - O tempo: estado do tempo; partes do dia; dias da semana; meses; estações; épocas festivas; rotina diária - Refeições: comida e bebidas; a ementa - Meios de transporte - Passatempos - Convites - Serviços: correios; banco; farmácia; consultório médico (especialidades médicas, sintomas); telefones 	<ul style="list-style-type: none"> - Pronomes pessoais: formas de sujeito - Verbos: presente do indicativo dos verbos regulares e irregulares; verbos reflexivos; usos específicos de <i>ser e estar</i> - Artigos definidos - Frases afirmativas / negativas / interrogativas - Forma afirmativa e forma negativa - Advérbios e locuções adverbiais - Preposições e locuções prepositivas de uso mais frequente - Numerais - Adjetivos: grau normal; comparativo; superlativo - Pronomes/determinantes: possessivos, interrogativos 	<p>O alfabeto</p> <p>ditongos</p> <p>outros sons específicos do português</p>	<p>Exercícios de escrita orientada</p> <p>Exercícios de oralidade</p> <p>Trabalhos de casa</p> <p>Grelhas / notas de observação direta</p> <p>Autoavaliação</p> <p><i>Portefólio</i></p>	<p>Caderno</p> <p>Quadro</p> <p>Giz</p> <p>Internet</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Dicionários</p> <p>Material audiovisual</p> <p>Lista de vocábulos</p> <p>Outros que se julguem pertinentes</p>

Aprendizagens Essenciais	Atos discursivos	Conteúdos			Instrumentos de Avaliação	Materiais
		Léxico-semântica	Morfologia / Sintaxe	Fonética / Fonologia		
<p>Compreensão Oral / Produção Oral Interação Compreensão / Escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Descrever pessoas - Aconselhar e dar instruções - Indicar direções - Reconhecer instruções - Seguir um mapa - Defender pontos de vista - Argumentar - Falar de festas populares e tradições - Escrever uma carta - Relatar factos passados, presente e futuros - Falar de experiências - Apresentar características profissionais - Falar dos objetivos e interesses profissionais - Falar da experiência pessoal - Enfrentar uma entrevista - Fazer e responder a inquéritos - Expressar agrado ou desagrado - Analisar as dificuldades de adaptação a um novo país ou cultura 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrições físicas e psicológicas - Saúde - Instruções - Publicidade - Indicação de direções - Festas e tradições - Hábitos - Corpo humano - Vestuário e calçado - Fórmulas de cortesia - Experiências pessoais: memórias; planos e projetos - Tempos livres: lazer; desporto; viagens - Relatos biográficos - Profissões - O curriculum vitae - A entrevista - Manifestações artísticas - Pesos e unidades de medida - O país: sistema político português; diversidade geográfica 	<ul style="list-style-type: none"> - Verbos: pretérito perfeito e futuro imperfeito do indicativo dos verbos regulares e irregulares; modo imperativo - Advérbios e locuções adverbiais - Preposições e locuções prepositivas de uso mais frequente - Verbos de estado vs verbos de acção - Verbos: pretérito imperfeito do indicativo dos verbos regulares e irregulares - Advérbios e locuções adverbiais - Preposições e locuções prepositivas de uso mais frequente - Pronomes relativos - Pronomes pessoais: formas de complemento direto e indireto - Frase complexa: estruturas de coordenação e subordinação mais frequentes 	<p>Sons específicos do português</p>		