

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS – 4.º ANO

| CRITÉRIOS ESPECÍFICOS |  |   |
|-----------------------|--|---|
| DOMÍNIOS              | <b>Compreensão Oral</b><br>25%             | Compreender o essencial de um texto simples, breve e claro, relacionado com aspetos da vida quotidiana.   |
|                       | <b>Interação / Produção Oral</b><br>25%    | Comunicar em situações do quotidiano que exijam apenas troca de informação simples e direta sobre assuntos e atividades correntes. Comunicar de modo simples, se o interlocutor falar lenta e distintamente e se mostrar colaborante. Utilizar frases simples e curtas para falar da família, dos outros e do seu percurso pessoal. |
|                       | <b>Leitura e Uso da Língua</b><br>25%      | Compreender textos curtos e simples sobre assuntos do quotidiano. Encontrar uma informação previsível e concreta em textos simples de uso comum. Compreender algumas regras elementares do sistema e do funcionamento da língua inglesa.  |
|                       | <b>Interação / Produção Escrita</b><br>25% | Compreender mensagens curtas, cartas pessoais e formulários simples e elaborar respostas adequadas nestas situações de interação. Escrever textos curtos e simples, relacionados com aspetos da vida quotidiana.  |

| Domínios                       | DESCRITORES DE DESEMPENHO   |                            |  |                                |  |
|--------------------------------|---|----------------------------|--|--------------------------------|--|
|                                | Muito Bom<br>5<br>90% - 100%  | Bom<br>4<br>70%-89%        | Suficiente<br>3<br>50% - 69%   | Insuficiente<br>2<br>20% - 49% | Fraco<br>1<br>0% - 19%   |
| <b>Compreensão Oral</b><br>25% | <p>Com <b>muita facilidade</b>, o aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender palavras e expressões muito simples comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual.</li> <li>• Entender instruções simples para completar pequenas tarefas.</li> <li>• Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual.</li> <li>• Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</li> </ul> | <b>Nível Intermediário</b> | <p>Com <b>alguma facilidade</b>, o aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender palavras e expressões muito simples comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual.</li> <li>• Entender instruções simples para completar pequenas tarefas.</li> <li>• Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual.</li> <li>• Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</li> </ul> | <b>Nível Intermediário</b>     | <p>O aluno revela <b>não ser capaz</b> de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender palavras e expressões muito simples comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual.</li> <li>• Entender instruções simples para completar pequenas tarefas.</li> <li>• Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual.</li> <li>• Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</li> </ul> |
|                                | <p>Com <b>muita facilidade</b>, o aluno é capaz de:</p> <p><b>Interação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas.</li> <li>• Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados.</li> <li>• Interagir com o professor e/ou colegas</li> </ul>  |                            | <p>Com <b>alguma facilidade</b>, o aluno é capaz de:</p> <p><b>Interação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas.</li> <li>• Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados.</li> <li>• Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e</li> </ul>   |                                | <p>O aluno revela <b>não ser capaz</b> de:</p> <p><b>Interação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas.</li> <li>• Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados.</li> <li>• Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas</li> </ul>   |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   | <p>em situações simples e organizadas previamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar numa conversa com troca simples de informação sobre temas familiares.</li> </ul> <p><b>Produção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar informação pessoal elementar.</li> <li>• Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas.</li> <li>• Dizer rimas, lengalengas e cantar.</li> <li>• Indicar o que é, ou não, capaz de fazer.</li> </ul> | <p>organizadas previamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar numa conversa com troca simples de informação sobre temas familiares.</li> </ul> <p><b>Produção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar informação pessoal elementar.</li> <li>• Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas.</li> <li>• Dizer rimas, lengalengas e cantar.</li> <li>• Indicar o que é, ou não, capaz de fazer.</li> </ul> | <p>previamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar numa conversa com troca simples de informação sobre temas familiares.</li> </ul> <p><b>Produção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar informação pessoal elementar.</li> <li>• Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas.</li> <li>• Dizer rimas, lengalengas e cantar.</li> <li>• Indicar o que é, ou não, capaz de fazer.</li> </ul> |
| <p><b>Leitura e<br/>Uso da Língua<br/>25%</b></p> | <p>Com <b>muita facilidade</b>, o aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens.</li> <li>• Ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido.</li> <li>• Compreender instruções muito simples com apoio visual.</li> <li>• Desenvolver a literacia, fazendo exercício de rima e sinonímia.</li> <li>• Desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a</li> </ul>                           | <p>Com <b>alguma facilidade</b>, o aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens.</li> <li>• Ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido.</li> <li>• Compreender instruções muito simples com apoio visual.</li> <li>• Desenvolver a literacia, fazendo exercício de rima e sinonímia.</li> <li>• Desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a</li> </ul>   | <p>O aluno revela <b>não ser capaz</b> de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens.</li> <li>• Ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido.</li> <li>• Compreender instruções muito simples com apoio visual.</li> <li>• Desenvolver a literacia, fazendo exercício de rima e sinonímia.</li> <li>• Desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a</li> </ul> |

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>Matemática e o Estudo do Meio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar a língua inglesa em apropriação progressiva das regras do sistema e do seu funcionamento.</li> </ul>  |  | <p>Matemática e o Estudo do Meio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar a língua inglesa em apropriação progressiva das regras do sistema e do seu funcionamento.</li> </ul>   |  | <p>Matemática e o Estudo do Meio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar a língua inglesa em apropriação progressiva das regras do sistema e do seu funcionamento.</li> </ul>   |
| <p><b>Interação /<br/>Produção<br/>Escrita<br/>25%</b></p> | <p>Com <b>muita facilidade</b>, o aluno é capaz de:</p> <p><b>Interação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica.</li> <li>• Responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma simples.</li> </ul> <p><b>Produção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legendar sequências de imagens.</li> <li>• Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas.</li> <li>• Escrever sobre si próprio de forma muito elementar.</li> <li>• Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.</li> </ul> |  | <p>Com <b>alguma facilidade</b>, o aluno é capaz de:</p> <p><b>Interação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica.</li> <li>• Responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma simples.</li> </ul> <p><b>Produção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legendar sequências de imagens.</li> <li>• Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas.</li> <li>• Escrever sobre si próprio de forma muito elementar.</li> <li>• Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.</li> </ul> |  | <p>O aluno revela <b>não ser capaz</b> de:</p> <p><b>Interação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica.</li> <li>• Responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma simples.</li> </ul> <p><b>Produção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legendar sequências de imagens.</li> <li>• Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas.</li> <li>• Escrever sobre si próprio de forma muito elementar.</li> <li>• Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.</li> </ul> |

| DOMÍNIO/TEMA<br>(ponderação)   | APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS   | DESCRITORES E<br>ÁREAS DE<br>COMPETÊNCIA DO<br>PERFIL DOS ALUNOS   | SUGESTÕES DE AÇÕES<br>ESTRATÉGICAS DE ENSINO<br>ORIENTADAS PARA O PERFIL<br>DOS ALUNOS  | SUGESTÕES DE<br>TÉCNICAS E<br>INSTRUMENTOS<br>DE RECOLHA DE<br>DADOS   |
|--|---|--|---|--|
| <p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Compreensão Oral 25%</b></p> <p><b>Interação / Produção Oral 25%</b></p> <p><b>Leitura e Uso da Língua 25%</b></p> <p><b>Interação / Produção Escrita 25%</b></p> | <p><b>Compreensão oral</b><br/>Compreender palavras e expressões muito simples comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; entender instruções simples para completar pequenas tarefas; acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</p> <p><b>Compreensão escrita</b><br/>Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; compreender instruções muito simples com apoio visual; desenvolver a literacia, fazendo exercício de rima e sinonímia; desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.</p> <p><b>Interação oral</b><br/>Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; participar numa conversa com troca simples de informação sobre temas familiares.</p> | <p><b>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</b></p> <p><b>Criativo (A, C, D, J)</b></p> <p><b>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</b></p> <p><b>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</b></p> <p><b>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</b></p> <p><b>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</b></p> | <p><b>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</b><br/>- Rigor, articulação e uso de conhecimentos;<br/>- Seleção de informação pertinente;<br/>- Organização sistematizada de leitura;<br/>- Tarefas de memorização e consolidação, associadas a compreensão e uso do saber.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na:</b><br/>- Sugestão de atividades relacionadas com um evento determinado;<br/>- Criação de situações nas quais possa ser aplicado um conhecimento determinado;<br/>- Produção de um objeto, texto ou solução (por exemplo de um modo gráfico) face a um desafio;<br/>- Apresentação de soluções estéticas criativas.</p> <p><b>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:</b><br/>- No reconhecimento de conceitos e factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar;<br/>- Na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças;<br/>- No uso do discurso oral e escrito de forma progressivamente crítica.</p> <p><b>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</b><br/>- Respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;<br/>- Confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado</p> | <p><b>Inquérito</b></p> <p>- Questionários (orais e escritos)</p> <p>- Entrevistas (interação oral/escrita)</p> <p><b>Observação</b></p> <p>- Atitudes</p> <p>- Trabalho na sala de aula</p> <p>- Participação em trabalho de grupo/pares</p> <p>- Grelhas de observação</p> <p>- Rubricas</p> |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
|  | <p><b>Interação escrita</b><br/>Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; responder a um <i>email</i>, <i>chat</i> ou mensagem de forma simples.</p> <p><b>Produção oral</b><br/>Comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; dizer rimas, lengalengas e cantar; indicar o que é, ou não, capaz de fazer.</p> <p><b>Produção escrita</b><br/>Legendar sequências de imagens; preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; escrever sobre si próprio de forma muito elementar; escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.</p> | <p><b>Questionador<br/>(A, F, G, I, J)</b></p> <p><b>Comunicador<br/>(A, B, D, E, H)</b></p> <p><b>Autoavaliador<br/>(transversal às áreas)</b></p> <p><b>Participativo/<br/>colaborador<br/>(B, C, D, E, F)</b></p> <p><b>Responsável/<br/>autónomo<br/>(C, D, E, F, G, I, J)</b></p> <p><b>Cuidador de si e do<br/>outro<br/>(B, E, F, G)</b></p> | <p>problema e/ou a maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global;<br/>- Aceitação de pontos de vista diferentes.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b><br/>- Tarefas de planificação, revisão e monitorização das aprendizagens;<br/>- Registo seletivo de dados;<br/>- Organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas, segundo critérios e objetivos);<br/>- Elaboração de planos gerais ou de esquemas;<br/>- Promoção do estudo progressivamente autónomo com o apoio do professor;<br/>- Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar.</p> <p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b><br/>- Ações de comunicação unidirecional e bidirecional;<br/>- Ações de resposta e apresentação;<br/>- Ações de questionamento organizado.</p> <p><b>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</b><br/>- A identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;<br/>- A heteroavaliação para melhoria dos saberes;<br/>- A reorientação do trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> do professor.</p> <p><b>Promover estratégias que induzam:</b><br/>- Ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;<br/>- Disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</p> | <p><b>Análise de conteúdo</b></p> <p>- Tarefas de planificação/ revisão (produção oral e escrita)</p> <p>- Trabalho de pesquisa/ investigação</p> <p><b>Testagem</b></p> <p>- Tarefas de diagnóstico/ formativas</p> <p>- Testes específicos por competência: Compreensão oral; Interação/ produção oral; Uso da língua e Leitura; Interação/ produção escrita</p> <p>- Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018)</p> |
|--|---|---|--|--|

## Notas:

A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

Princípio da diversificação, princípio da positividade e princípio da integração curricular: os professores devem utilizar, no mínimo, **duas** técnicas de diferentes tipologias para classificar, devendo estas ter a mesma valorização; as técnicas e os instrumentos utilizados para a recolha de dados são da responsabilidade de cada professor e devem ser utilizados/selecionados de acordo com as características de cada turma e cada aluno (Decreto-Lei nº 54/2018); os professores devem fornecer feedback de qualidade, formal ou informal, dando novas oportunidades de aprendizagem aos alunos antes do processo de classificação; os professores devem propor tarefas que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar.



Os Fundos Europeus mais próximos de si.



Cofinanciado pela  
União Europeia



**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA NAZARÉ**  
Avenida Nogent Sur Marne, N.º30 - 2450-138 Nazaré | Apartado 99  
Código: 170306 | Telefone: 262550040 | Fax: 262561997 |  
NIF: 600072789 | E-mail: geral@een.pt | een.pt