

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS – 3.º ANO (A1)

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
DOMÍNIOS	<b>Compreensão Oral</b> 25%	Compreender o essencial de um texto simples, breve e claro, relacionado com aspetos da vida quotidiana.
	<b>Interação / Produção Oral</b> 25%	Comunicar em situações do quotidiano que exijam apenas troca de informação simples e direta sobre assuntos e atividades correntes. Comunicar de modo simples, se o interlocutor falar lenta e distintamente e se mostrar colaborante. Utilizar frases simples e curtas para falar da família, dos outros e do seu percurso pessoal.
	<b>Leitura e Uso da Língua</b> 25%	Compreender textos curtos e simples sobre assuntos do quotidiano. Encontrar uma informação previsível e concreta em textos simples de uso comum. Conhecer, de forma implícita, algumas regras do sistema e do funcionamento da língua inglesa.
	<b>Interação / Produção Escrita</b> 25%	Compreender mensagens curtas, cartas pessoais e formulários simples e elaborar respostas adequadas nestas situações de interação. Escrever textos curtos e simples, relacionados com aspetos da vida quotidiana.

Domínios	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
	Muito Bom 5 90% - 100%	Bom 4 70%-89%	Suficiente 3 50% - 69%	Insuficiente 2 20% - 49%	Fraco 1 0% - 19%
<b>Compreensão Oral</b> 25%	<p>Com <b>muita facilidade</b>, o aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada.</li> <li>• Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna.</li> <li>• Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais.</li> <li>• Reconhecer o alfabeto em Inglês.</li> <li>• Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.</li> </ul>	<b>Nível Intermédio</b>	<p>Com <b>alguma facilidade</b>, o aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada.</li> <li>• Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna.</li> <li>• Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais.</li> <li>• Reconhecer o alfabeto em Inglês.</li> <li>• Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.</li> </ul>	<b>Nível Intermédio</b>	<p>O aluno revela <b>não ser capaz</b> de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada.</li> <li>• Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna.</li> <li>• Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais.</li> <li>• Reconhecer o alfabeto em Inglês.</li> <li>• Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.</li> </ul>
<b>Interação / Produção Oral</b> 25%	<p>Com <b>muita facilidade</b>, o aluno é capaz de:</p> <p><b>Interação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais.</li> <li>• Interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais</li> </ul>		<p>Com <b>alguma facilidade</b>, o aluno é capaz de:</p> <p><b>Interação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais.</li> <li>• Interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar,</li> </ul>		<p>O aluno revela <b>não ser capaz</b> de:</p> <p><b>Interação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais.</li> <li>• Interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar,</li> </ul>

	<p>como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</p> <p><b>Produção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar informação pessoal elementar.</li> <li>• Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente.</li> </ul>	<p>despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</p> <p><b>Produção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar informação pessoal elementar.</li> <li>• Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente.</li> </ul>	<p>despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</p> <p><b>Produção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar informação pessoal elementar.</li> <li>• Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente.</li> </ul>
<p><b>Leitura e Uso da Língua 25%</b></p>	<p>Com <b>muita facilidade</b>, o aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens.</li> <li>• Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido.</li> <li>• Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês.</li> <li>• Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes.</li> <li>• Desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática.</li> <li>• Usar a língua inglesa em apropriação</li> </ul>	<p>Com <b>alguma facilidade</b>, o aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens.</li> <li>• Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido.</li> <li>• Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês.</li> <li>• Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes.</li> <li>• Desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática.</li> <li>• Usar a língua inglesa em apropriação progressiva das regras do sistema e do</li> </ul>	<p>O aluno revela <b>não ser capaz</b> de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens.</li> <li>• Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido.</li> <li>• Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês.</li> <li>• Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes.</li> <li>• Desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática.</li> <li>• Usar a língua inglesa em apropriação progressiva das regras do sistema e do</li> </ul>

	<p>progressiva das regras do sistema e do seu funcionamento.</p>		<p>seu funcionamento.</p>		<p>seu funcionamento.</p>
<p><b>Interação / Produção Escrita 25%</b></p>	<p>Com <b>muita facilidade</b>, o aluno é capaz de:</p> <p><b>Interação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) muito simples com informação pessoal.</li> <li>• Responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma muito simples.</li> </ul> <p><b>Produção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens.</li> <li>• Ordenar palavras para escrever frases.</li> <li>• Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas.</li> <li>• Copiar e escrever palavras aprendidas.</li> <li>• Escrever os numerais aprendidos.</li> </ul>		<p>Com <b>alguma facilidade</b>, o aluno é capaz de:</p> <p><b>Interação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) muito simples com informação pessoal.</li> <li>• Responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma muito simples.</li> </ul> <p><b>Produção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens.</li> <li>• Ordenar palavras para escrever frases.</li> <li>• Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas.</li> <li>• Copiar e escrever palavras aprendidas.</li> <li>• Escrever os numerais aprendidos.</li> </ul>		<p>O aluno revela <b>não ser capaz</b> de:</p> <p><b>Interação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) muito simples com informação pessoal.</li> <li>• Responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma muito simples.</li> </ul> <p><b>Produção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens.</li> <li>• Ordenar palavras para escrever frases.</li> <li>• Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas.</li> <li>• Copiar e escrever palavras aprendidas.</li> <li>• Escrever os numerais aprendidos.</li> </ul>

DOMÍNIO/TEMA (ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS	DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS
<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Compreensão Oral 25%</b></p> <p><b>Interação / Produção Oral 25%</b></p> <p><b>Leitura e Uso da Língua 25%</b></p> <p><b>Interação / Produção Escrita 25%</b></p>	<p><b>Compreensão oral</b> Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; reconhecer o alfabeto em Inglês; acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.</p> <p><b>Compreensão escrita</b> Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes; desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática.</p> <p><b>Interação oral</b> Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</p>	<p><b>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</b></p> <p><b>Criativo (A, C, D, J)</b></p> <p><b>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</b></p> <p><b>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</b></p> <p><b>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</b></p> <p><b>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</b></p>	<p><b>Promover estratégias de aquisição incipiente de conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem:</b> - Algum rigor, articulação e uso de conhecimentos; - Leitura de chunks of language conhecidas; - Algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso da língua.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam alunos na:</b> - Sugestão de atividades relacionadas com um evento determinado; - Criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado; - Produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo.</p> <p><b>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:</b> - No reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente; - Na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças.</p> <p><b>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</b> - Tarefas de planificação e revisão; - Organização de sumários; - Preenchimento de relatórios; - Completamento de esquemas; - Promoção do estudo da língua com o apoio do professor; - Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam por</b></p>	<p><b>Inquérito</b></p> <p>- Questionários (orais e escritos)</p> <p>- Entrevistas (interação oral/escrita)</p> <p><b>Observação</b></p> <p>- Atitudes</p> <p>- Trabalho na sala de aula</p> <p>- Participação em trabalho de grupo/pares</p> <p>- Grelhas de observação</p> <p>- Rubricas</p> <p><b>Análise de conteúdo</b></p>

	<p><b>Interação escrita</b> Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) muito simples com informação pessoal; responder a um email, chat ou mensagem de forma muito simples.</p> <p><b>Produção oral</b> Comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente.</p> <p><b>Produção escrita</b> Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; ordenar palavras para escrever frases; preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; copiar e escrever palavras aprendidas; escrever os numerais aprendidos.</p>	<p><b>Questionador (A, F, G, I, J)</b></p> <p><b>Comunicador (A, B, D, E, H)</b></p> <p><b>Autoavaliador (transversal às áreas)</b></p> <p><b>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</b></p> <p><b>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</b></p> <p><b>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</b></p>	<p><b>parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboração de questões para os pares, sobre os conteúdos estudados;</li> <li>- Autoavaliação do conhecimento.</li> </ul> <p><b>Promover estratégia que impliquem por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ações de comunicação unidirecional e bidirecional;</li> <li>- Ações de resposta e apresentação.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;</li> <li>- A heteroavaliação para melhoria de saberes;</li> <li>- A reorientação do seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor;</li> <li>- A resolução de problemas elementares face a um desafio.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido;</li> <li>- Organização e realização progressivamente autónoma de tarefas;</li> <li>- Cumprimento de compromissos;</li> <li>- Feedback relativo ao cumprimento de tarefas e funções;</li> <li>- Apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que induzam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;</li> <li>- Disponibilidade para autoaperfeiçoamento.</li> </ul>	<p>- Tarefas de planificação/ revisão (produção oral e escrita)</p> <p>- Trabalho de pesquisa/ investigação</p> <p><b>Testagem</b></p> <p>- Tarefas de diagnóstico/ formativas</p> <p>- Testes específicos por competência: Compreensão oral; Interação/ produção oral; Uso da língua e Leitura; Interação/ produção escrita</p> <p>- Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018)</p>
--	--	---	---	--

## Notas:

A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

Princípio da diversificação, princípio da positividade e princípio da integração curricular: os professores devem utilizar, no mínimo, **duas** técnicas de diferentes tipologias para classificar, devendo estas ter a mesma valorização; as técnicas e os instrumentos utilizados para a recolha de dados são da responsabilidade de cada professor e devem ser utilizados/selecionados de acordo com as características de cada turma e cada aluno (Decreto-Lei nº 54/2018); os professores devem fornecer feedback de qualidade, formal ou informal, dando novas oportunidades de aprendizagem aos alunos antes do processo de classificação; os professores devem propor tarefas que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar.