

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA NAZARÉ
Ano Letivo 2023/2024

Critérios de Avaliação e Classificação – Inglês – Ano: 9.º (B1/B1.1)

Critérios Transversais	Descritores de Desempenho				
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Fraco
Pensamento Crítico e Criativo	O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais, de forma criativa e inovadora Demonstra total autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando sempre os seus comportamentos.	Nível Intermédio	O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas / experimentais, mas de forma pouco criativa e inovadora Demonstra alguma autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando quase sempre os seus comportamentos.	Nível Intermédio	O aluno não consegue aplicar as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais Não demonstra autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando poucas vezes os seus comportamentos.
Saber Científico e Tecnológico	O aluno adquire todas as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema, revelando total rigor científico e linguístico Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos.		O aluno adquire as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, revelando algum rigor científico e linguístico Demonstra alguma responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos.		O aluno não adquire as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, nem demonstra rigor científico e linguístico Não demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos.
Comunicação e Participação	O aluno assume sempre uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Participa e coopera sempre de forma clara e organizada. Estabelece sempre uma relação interpessoal muito adequada.		O aluno assume parcialmente uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Participa e coopera algumas vezes de forma clara e organizada. Estabelece, por vezes, uma relação interpessoal adequada.		O aluno não assume uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Não Participa nem coopera de forma clara e organizada. Não estabelece uma relação interpessoal adequada.

DOMÍNIO/TEMA (ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS	DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS
<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão Oral 25%</p> <p>Interação / Produção Oral 25%</p> <p>Leitura e Uso da Língua 25%</p> <p>Interação / Produção Escrita 25%</p>	<p>Compreensão oral Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia-a-dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</p> <p>Compreensão escrita Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; identificar os pontos principais em textos jornalísticos; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; utilizar dicionários diversificados.</p> <p>Interação oral Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; trocar ideias, informações e opiniões sobre</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rigor, articulação e uso progressivamente consistente de conhecimentos; - Seleção de informação pertinente; - Organização sistematizada da leitura e do estudo progressivamente autónomo; - Análise de factos e situações, identificando os seus elementos ou dados; - Tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas à compreensão e ao uso do saber; - Relações de conteúdos intradisciplinares e interdisciplinares. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento; - Análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - Uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas); - Criação de soluções estéticas criativas e pessoais. <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expressão de uma tomada de posição ou de um pensamento e apresentação de argumentos e contra-argumentos; - Discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar; 	<p>Inquérito</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionários (orais e escritos) - Entrevistas (interação oral/escrita) <p>Observação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atitudes - Trabalho na sala de aula - Participação em trabalho de grupo/pares - Grelhas de observação - Rubricas

	<p> pessoas, experiências e acontecimentos. Interação escrita interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escrever comentários e mensagens em blogs e redes sociais; responder a um inquérito, postal e/ou email. </p> <p> Interação escrita Preencher um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; redigir e responder a <i>posts/tweets</i> curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. </p> <p> Produção oral (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. </p> <p> Produção escrita Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; escrever sobre os temas da atualidade estudados. </p>	<p> Questionador (A, F, G, I, J) </p> <p> Comunicador (A, B, D, E, H) </p> <p> Autoavaliador (transversal às áreas) </p> <p> Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) </p> <p> Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) </p> <p> Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) </p>	<p> - Análise de textos com diferentes pontos de vista; - Confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna. </p> <p> Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - Aceitação de pontos de vista diferentes; - Estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - Confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global. </p> <p> Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: - Ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - Ações de resposta, apresentação e iniciativa. </p> <p> Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para: - Autoanálise; - Identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - Melhoria o aprofundamento dos saberes, a partir do <i>feedback</i> dos pares; - Reorientação do trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> do professor. </p> <p> Promover estratégias que induzam: - Ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; - Posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si; - Disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. </p>	<p> Análise de conteúdo </p> <p> - Tarefas de planificação/ revisão (produção oral e escrita) </p> <p> - Trabalho de pesquisa/ investigação </p> <p> Testagem </p> <p> - Tarefas de diagnóstico/ formativas </p> <p> - Testes específicos por competência: Compreensão oral; Interação/ produção oral; Uso da língua e Leitura; Interação/ produção escrita </p> <p> - Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018) </p>
--	--	---	--	--

Notas:

A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

Princípio da diversificação, princípio da positividade e princípio da integração curricular: os professores devem utilizar, no mínimo, **duas** técnicas de diferentes tipologias para classificar, devendo estas ter a mesma valorização; as técnicas e os instrumentos utilizados para a recolha de dados são da responsabilidade de cada professor e devem ser utilizados/selecionados de acordo com as características de cada turma e cada aluno (Decreto-Lei nº 54/2018); os professores devem fornecer feedback de qualidade, formal ou informal, dando novas oportunidades de aprendizagem aos alunos antes do processo de classificação; os professores devem propor tarefas que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar.