

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA NAZARÉ
 Ano Letivo 2023/2024

Critérios de Avaliação e Classificação – INGLÊS CONTINUAÇÃO (B2.1/B2.2) 12º ano

Critérios Transversais	Descritores de Desempenho				
	18 a 20	14 a 17	10 a 13	8 a 9	0 a 7
Pensamento Crítico e Criativo	O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais, de forma criativa e inovadora . Demonstra total autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando sempre os seus comportamentos.	Nível Intermediário	O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas / experimentais, mas de forma pouco criativa e inovadora . Demonstra alguma autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando quase sempre os seus comportamentos.	Nível Intermediário	O aluno não consegue aplicar as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais. Não demonstra autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando poucas vezes os seus comportamentos.
Saber Científico e Tecnológico	O aluno adquire todas as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema, revelando total rigor científico e linguístico. Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos.		O aluno adquire as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, revelando algum rigor científico e linguístico. Demonstra alguma responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos.		O aluno não adquire as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, nem demonstra rigor científico e linguístico. Não demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos.
Comunicação e Participação	O aluno assume sempre uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Participa e coopera sempre de forma clara e organizada. Estabelece sempre uma relação interpessoal muito adequada.		O aluno assume parcialmente uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Participa e coopera algumas vezes de forma clara e organizada. Estabelece, por vezes, uma relação interpessoal adequada.		O aluno não assume uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Não Participa nem coopera de forma clara e organizada. Não estabelece uma relação interpessoal adequada.

DOMÍNIO/TEMA (ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS	DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS
<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão Oral 20%</p> <p>Interação / Produção Oral 30%</p> <p>Língua e Leitura 30%</p> <p>Interação / Produção Escrita 20%</p>	<p>Compreensão oral Compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; compreender um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos media; interagir na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</p> <p>Interação oral Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente; apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem: - Rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - Seleção de informação pertinente; - Organização sistematizada de leitura e estudo autónomo; - Análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; - Tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso do saber, bem como a mobilização do aprendido; - Estabelecimento de relações intradisciplinares e interdisciplinares.</p> <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos: - Na formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento; - Na apresentação de situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado; - Na criação de um objeto, texto ou solução face a um desafio; - Na análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - No uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas); - Na apresentação de soluções estéticas criativas pessoais.</p> <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo na: - Mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de</p>	<p>- Avaliação diagnóstico</p> <p>Compreensão oral Questionários: - Pergunta-resposta - Verdadeiro/falso - Escolha múltipla - De resposta dirigida - Pergunta dirigida - Testes escritos</p> <p>Interação Oral - Role play/ dramatizações - Debates - Entrevistas - Grelhas de observação direta - Simulação - Comunicações orais</p> <p>Produção Oral - Reprodução de pequenos textos; - Reconto a partir de imagens e/ou de atividades do quotidiano - Testes de associação escrita/oral - Explicação de termos</p>

	<p>Produção oral Expressar-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; verbalizar perceções, experiências e opiniões; apresentar informação de uma forma clara e sequenciada.</p> <p>Compreensão escrita Ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal.</p> <p>Interação escrita Responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Produção escrita Elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; elaborar textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos rebater os contra-argumentos);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organização de debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados; - Discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; - Análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna; - Análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. <p>Promover estratégias que requeiram/ induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aceitação ou argumentação de pontos de vista diferentes; - Respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões. <p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificação dos pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - Melhoria ou aprofundamento de saberes, tendo em consideração o <i>feedback</i> dos pares e do professor; - Reorganização do trabalho, individual ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> dado pelo professor. <p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ações solidárias para com os pares nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização/atividades de entreaajuda; - Posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si mesmo; - Disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 	<p>Compreensão escrita Fichas de trabalho Questionários:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pergunta-resposta - Verdadeiro/falso - Escolha múltipla - De resposta dirigida - Pergunta dirigida - Testes escritos <p>Interação Escrita - Elaboração de pequenos textos de matrizes variadas a partir de tópicos, modelos ou indicações</p> <p>Produção Escrita - Redação de pequenos textos ou documentos práticos - Descrição de imagens</p> <p>-- Autoavaliação/ Heteroavaliação</p> <p>Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Registos de observação - Grelha de verificação - Grelhas de auto e coavaliação
--	--	---	---	---

Notas:

A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

Princípio da diversificação, princípio da positividade e princípio da integração curricular: os professores devem utilizar, no mínimo, **duas** técnicas de diferentes tipologias para classificar, devendo estas ter a mesma valorização; as técnicas e os instrumentos utilizados para a recolha de dados são da responsabilidade de cada professor e devem ser utilizados/selecionados de acordo com as características de cada turma e cada aluno (Decreto-Lei nº 54/2018); os professores devem fornecer feedback de qualidade, formal ou informal, dando novas oportunidades de aprendizagem aos alunos antes do processo de classificação; os professores devem propor tarefas que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar.