

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA NAZARÉ
Ano Letivo 2023/2024

Critérios de Avaliação e Classificação 2º ANO

| Critérios Transversais | Descritores de Desempenho | | | | |
|---------------------------------------|--|-------------------------|--|-------------------------|--|
| | Muito Bom | Bom | Suficiente | Insuficiente | Fraco |
| Pensamento Crítico e Criativo | O aluno aplicou as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais, de forma criativa e inovadora | Nível Intermédio | O aluno aplicou as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas / experimentais, mas de forma pouco criativa e inovadora | Nível Intermédio | O aluno não conseguiu ainda aplicar Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais |
| Saber Científico e Tecnológico | O aluno adquiriu todas as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema, revelando total rigor científico e linguístico | | O aluno adquiriu as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, revelando algum rigor científico e linguístico | | O aluno não adquiriu ainda as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, nem demonstrou ainda rigor científico e linguístico |
| Comunicação e Participação | O aluno assumiu sempre uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras | | O aluno assumiu parcialmente uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras | | O aluno não assumiu ainda uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras |

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DAS APRENDIZAGENS – Estudo do Meio – 2.º Ano

| DOMÍNIO/ TEMA (ponderação) | APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS | DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS | SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS | SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS |
|---|--|--|--|--|
| <p style="text-align: center;">Sociedade</p> <p style="text-align: center;">(25%)</p> | <p>Reconhecer a importância de fontes documentais na construção do conhecimento do seu passado pessoal e familiar (Registo de Nascimento, Cartão de Cidadão, Boletim Individual de Saúde, Registo de Vacinações, fotografias pessoais, álbuns, etc.).</p> <p>Reconhecer datas, factos e locais significativos para a história pessoal ou das pessoas que lhe são próximas, localizando-os em mapas ou plantas e numa linha de tempo.</p> <p>Relacionar instituições e serviços que contribuem para o bem-estar das populações com as respetivas atividades e funções.</p> <p>Reconhecer a importância do diálogo, da negociação e do compromisso na resolução pacífica de situações de conflito.</p> <p>Reconhecer as múltiplas pertenças de cada pessoa a diferentes grupos e comunidades.</p> <p>Reconhecer influências de outros países e culturas em diversos aspetos do seu dia a dia (alimentação, vestuário, música, comunicação, etc.).</p> <p>Valorizar a aplicação dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança.</p> | <p style="text-align: center;">Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</p> <p style="text-align: center;">(A, B, G, I, J)</p> <p style="text-align: center;">Criativo</p> <p style="text-align: center;">(A, C, D, J)</p> <p style="text-align: center;">Crítico/ Analítico</p> <p style="text-align: center;">(A, B, C, D, G)</p> | <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:</p> <p>realização de assembleias de turma para discussão, entre outros assuntos, de aspetos da cidadania;</p> <p>organização de debates que requeiram a formulação de opiniões e a respetiva fundamentação;</p> <p>exposição de razões que sustentam afirmações; - identificação e avaliação da plausibilidade das razões que sustentam uma afirmação;</p> <p>realização de jogos, jogos de papéis e simulações;</p> <p>problematização de situações.</p> <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <p>conceção de situações em que determinado conhecimento possa ser aplicado;</p> <p>criação de um objeto, texto simples ou solução face a um desafio;</p> <p>utilização de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens).</p> | <p style="text-align: center;">TÉCNICAS:</p> <p>1. ANÁLISE DE CONTEÚDO</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos de pesquisa. - Composições. <p>2. TESTAGEM</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testes escritos. - Testes orais. - Questões de aula. <p>3. INQUÉRITO</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionários orais. - Questionários escritos. <p>4. OBSERVAÇÃO</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação de apresentações orais. - Lista de verificação de uma atividade / tarefa proposta. - Grelha de observação direta. |

| DOMÍNIO/ TEMA (ponderação) | APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS | DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS | SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS | SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS |
|--|--|--|--|--|
| <p>Natureza</p> <p>(25%)</p> | <p>Distinguir os principais órgãos – coração, pulmões, estômago e rins – em representações do corpo humano, associando-os à sua principal função vital.</p> <p>Associar os ossos e os músculos à posição, ao movimento e ao equilíbrio, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos (postura e atividade física).</p> <p>Refletir sobre comportamentos e atitudes, vivenciados ou observados, que concorrem para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo.</p> <p>Reconhecer a importância da vacinação e do uso correto dos medicamentos, nomeadamente dos antibióticos.</p> <p>Identificar situações e comportamentos de risco para a saúde e a segurança individual e coletiva, propondo medidas de prevenção e proteção adequadas.</p> <p>Identificar símbolos informativos fundamentais para o consumidor, relacionados com a produção e a utilização de bens.</p> | <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> | <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: registo seletivo de ideias prévias, da planificação de atividades a realizar, dos dados recolhidos e das conclusões construídas a partir dos dados; confrontação de resultados obtidos com previsões feitas; identificação de alguns factores que influenciam uma experiência; recolha de dados e opiniões relacionados com as temáticas em estudo; incentivo à investigação/pesquisa, seleção e tratamento de informação sustentados por critérios, com apoio do professor; formulação de hipóteses com vista a dar resposta a um problema que se coloca face a um determinado fenómeno; manipulação de diferentes representações cartográficas.</p> <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: respeito pela diferença; confronto de ideias sobre a abordagem de um dado problema e/ou maneira de o resolver.</p> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: realização de assembleias de turma para organização, entre outros aspetos, da agenda semanal de atividades e da distribuição de tarefas; utilização de sinalética própria orientadora de tarefas (anotações, previsões, conclusões), de cuidados a ter com a manipulação de instrumentos e materiais e procedimentos a seguir.</p> | <p>TÉCNICAS:</p> <p>1. ANÁLISE DE CONTEÚDO</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos de pesquisa. - Composições. <p>2. TESTAGEM</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testes escritos. - Testes orais. - Questões de aula. <p>3. INQUÉRITO</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionários orais. - Questionários escritos. <p>4. OBSERVAÇÃO</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação de apresentações orais. - Lista de verificação de uma atividade / tarefa proposta. - Grelha de observação direta. |

| DOMÍNIO/ TEMA (ponderação) | APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS | DESCRIPTORIOS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS | SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS | SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS |
|--|--|--|---|--|
| <p>Tecnologia</p> <p>(25%)</p> | <p>Distinguir vantagens e desvantagens da utilização de recursos tecnológicos (analógicos e digitais) do seu quotidiano.</p> <p>Prever as transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais.</p> | <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> | <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: ações de comunicação uni e bidirecional, designadamente assembleia de turma, jornal de parede, “Ler, Contar e Mostrar”;</p> <p>apresentações orais, por iniciativa própria ou por sugestão do professor;</p> <p>escutar os outros e saber tomar a palavra;</p> <p>respeitar o princípio de cortesia;</p> <p>usar formas de tratamento adequadas;</p> <p>interação com adequação ao contexto e a diversas finalidades comunicativas.</p> <p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para: autoavaliação com recurso a linguagem icónica e verbal; - monitorização da aprendizagem, com recurso a linguagem icónica;</p> <p>descrição/representação dos processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema;</p> <p>reorientação de atitudes e de trabalhos, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor e/ou dos pares.</p> | <p>TÉCNICAS:</p> <p>1. ANÁLISE DE CONTEÚDO</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos de pesquisa. - Composições. <p>2. TESTAGEM</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testes escritos. - Testes orais. - Questões de aula. <p>3. INQUÉRITO</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionários orais. - Questionários escritos. <p>4. OBSERVAÇÃO</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação de apresentações orais. - Lista de verificação de uma atividade / tarefa proposta. - Grelha de observação direta. |

| DOMÍNIO/ TEMA (ponderação) | APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS | DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS | SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS | SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS |
|---|--|--|---|--|
| <p>Sociedade / Natureza / Tecnologia</p> <p>(25%)</p> | <p>Elaborar itinerários do quotidiano, em plantas simplificadas do seu meio, assinalando diferentes elementos naturais e humanos. Descrever elementos naturais e humanos do lugar onde vive através da recolha de informação em várias fontes documentais; Comunicar conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos;</p> <p>Representar lugares reais que lhes estão próximos no tempo e no espaço.</p> <p>Reconhecer a existência de bens comuns à humanidade e a necessidade da sua preservação.</p> <p>Saber colocar questões, sobre problemas ambientais existentes na sua localidade, nomeadamente relacionados com a água, a energia, os resíduos, o ar, os solos, apresentando propostas de intervenção.</p> <p>Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</p> <p>Comparar meios de comunicação e informação, atribuindo-lhes relevância pessoal e social.</p> <p>Comparar meios de comunicação e informação, atribuindo-lhes relevância pessoal e social.</p> <p>(Transversais a todos os domínios)</p> <p>Saber estar saber ser:</p> <p>Cumprir regras estabelecidas;</p> <p>Conviver socialmente;</p> <p>Respeitar a si próprio e aos outros;</p> <p>Colaborar nas tarefas escolares;</p> <p>Revelar iniciativa e criatividade;</p> <p>Mostrar empenho pelas atividades propostas;</p> <p>Demonstrar espírito crítico;</p> <p>Intervir de forma oportuna e correta.</p> | <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> | <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</p> <p>gestão/organização de sala de aula;</p> <p>gestão participada do currículo, envolvendo os alunos na escolha de temas a abordar em trabalho de projeto;</p> <p>colaboração inter pares.</p> <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <p>organização do espaço e do tempo de trabalho individual e coletivo;</p> <p>controlo do tempo dedicado ao estudo;</p> <p>identificação de elementos distratores e/ou que afetam o processo de estudo;</p> <p>assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido;</p> <p>organização e realização autónoma de tarefas;</p> <p>contratualização de tarefas e relato a outros do seu cumprimento.</p> <p>Promover estratégias que induzam:</p> <p>- ações solidárias que concorram para o bem- estar de outros;</p> <p>- realização de tutorias inter pares;</p> <p>- apadrinhamento de causas;</p> <p>- posicionamento perante situações dilemáticas</p> <p>de ajuda a outros e de proteção de si.</p> | <p>TÉCNICAS:</p> <p>1. ANÁLISE DE CONTEÚDO</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <p>- Trabalhos de pesquisa.</p> <p>- Composições.</p> <p>2. TESTAGEM</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <p>- Testes escritos.</p> <p>- Testes orais.</p> <p>- Questões de aula.</p> <p>3. INQUÉRITO</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <p>- Questionários orais.</p> <p>- Questionários escritos.</p> <p>4. OBSERVAÇÃO</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <p>- Grelhas de observação de apresentações orais.</p> <p>- Lista de verificação de uma atividade / tarefa proposta.</p> <p>- Grelha de observação direta.</p> |

Observações:

Áreas de competências do perfil dos alunos: A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

Princípio da diversificação, princípio da positividade e princípio da integração curricular: os professores devem utilizar, no mínimo, **duas** técnicas de diferentes tipologias para classificar, devendo estas ter a mesma valorização; as técnicas e os instrumentos utilizados para a recolha de dados são da responsabilidade de cada professor e devem ser utilizados/selecionados de acordo com as características de cada turma e cada aluno (Decreto-Lei nº 54/2018); os professores devem fornecer feedback de qualidade, formal ou informal, dando novas oportunidades de aprendizagem aos alunos antes do processo de classificação; os professores devem propor tarefas que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar.